

12. August – 3. September 2017

21. JAHRESAUSSTELLUNG DER GSBM
GILDE SCHWEIZER BERGMALER



BERGWELT 2017



VERNISSAGE: Samstag, 12. August 2017, 17.00 Uhr

Begrüssung: **Christoph Wyss**, Präsident KSU
Fredy Schaffner, Präsident der GSBM

Einführung: **Madlen Fährdrich Campiche**, Ausstellungsleitung GSBM

Musik: **Adi Halter**, Liedermacher aus Bern

MATINÉE: Sonntag, 27. August 2017, 11.00 bis 12.00 Uhr

Musik: **Trio Wendelsee**, Stephan Oehrli (Flöte),
Samuel Wenger (Oboe), Daniel Arni (Fagott)

Öffnungszeiten: Donnerstag, Samstag 15.00 h – 18.00 h

Freitag 18.00 h – 21.00 h

Sonntag 11.00 h – 16.00 h

rollstuhlgängig

Die Malerinnen und Maler sind zur Vernissage anwesend.

GALERIE KUNSTSAMMLUNG UNTERSEEN KSU

Dachstock Stadthaus · Untere Gasse 2 · 3800 Unterseen/Interlaken

kunstsammlung-unterseen.ch

BERGWELT 2017

21. JAHRESAUSSTELLUNG DER GSBM

Die Jahresausstellung der **GSBM Gilde Schweizer Bergmaler** vom 12. August bis am 3. September 2017 in der Galerie Kunstsammlung Unterseen widmet sich dem Thema «**BERGWELT 2017**». 51 Malerinnen und Maler präsentieren ihre Werke. Es sind auch graphische Arbeiten zu sehen.

«Die Farbe hat Einfluss auf die Moral. Sie ist ein Element der Freude, der Heiterkeit. Es sind besonders die hellen Farben zusammen mit dem Licht, die diesen Eindruck erregen. Aber die dunklen Farben gebären die Melancholie, die Traurigkeit und selbst das Entsetzen». (Ferdinand Hodler)



Berge haben unterschiedlichste Formen und Farben. Ihr Erscheinungsbild verändert sich laufend in Abhängigkeit von Wetter, Tageszeit, Jahreszeit, Licht und Schatten. Die Ausstellung zeigt eine grosse Spannweite von naturalistischen bis hin zu abstrakten Interpretationen der Berglandschaften.

«Es sind tief empfundene Wahrnehmungen, die in der Phantasie des Menschen Gestalt annehmen. Das Malen ist ein inneres Sehen, es ist die Vorstellung von einem Bild, das dann mit der Verarbeitung der Farbe seinen äusseren Ausdruck findet.» (Zitat von Madlen Fährndrich Campiche und Thomas Seilnacht, aus dem Buch: Faszination Berg – La fascination de la montagne, Grindelwald 2017)

Die GSBM mit Sitz in Grindelwald ist eine Schweizer Künstlervereinigung, die sich mit dem Thema «Berg» auseinandersetzt. Seit der Gründung 1988 finden in regelmässigen Zeitabständen Jahresausstellungen statt. Die GSBM leistet daher einen bedeutenden Beitrag zur Schweizer Kultur.

LETZTE AUSSTELLUNGEN

2015 Bromer Art Collection, Roggwil
2013 Kongresssaal, Grindelwald
2012 Kunsthalle Ziegelhütte, Appenzell

AUSBLICK

2018 Ausstellung Kornschütte Luzern (30 Jahre GSBM)

TEILNEHMENDE

Kurt Alder (BE) | **Esther Angst** (GL) | **Janet Bailly** (FR) | **Michel Baumgartner** (GE) | **Marjolein Bos** (VS) | **Gabriela Bovay** (NE) | **Franz Bucher** (LU) | **Hansjürg Bürki** (BE) | **Verena Danioth** (GL) | **Cressida Dawson** (GE) | **Cyril de Chambrier** (VS) | **Madlen Fährndrich Campiche** (LU) | **Doris Fedrizzi** (SZ) | **Joanne Finnegan** (ZG) | **Walter Fröhlich** (ZH) | **Alice Gafner** (BE) | **Hans Rudolf Gallati** (GL) | **Christophe Genoud** (FR) | **Daniel Gerhard** (AG) | **Josef Haug** (BE) | **Kurt Hediger** (AG) | **Hans Jossi** (BE) | **Ulla Klaeger** (BE) | **Heinz Kropf** (ZH) | **Peter Kuhn** (AG) | **Reto Lanzendörfer** (AG) | **Markus Ledermann** (AG) | **Peter Marti** (BE) | **Ro Milan** (TI) | **Sylvia Oeggerli** (GE) | **Adriano Passardi** (ZH) | **Marianne Reichel-Frutschi** (ZH) | **Robert Rothen** (ZH) | **Otto Rüger** (ZH) | **Fredy Schaffner** (BL) | **Albert Schmidt** (GL) | **Margot Schneider** (SG) | **Peter Schneider** (ZH) | **Thomas Schreier** (LU) | **Conrad Seewer-Jakob** (BE) | **Thomas Seilnacht** (BE) | **Anita Theus** (GR) | **Martin Thönen** (BE) | **Peter Thürlemann** (BE) | **Elizabeth Tognella** (ZH) | **Hansueli Urwyler** (BE) | **Susanne van Es** (BS) | **Franziska von Känel** (GE) | **Carmen Wittwer Caceres** (SO) | **Lisa Wüthrich** (FR) | **Peter Young** (BL)

Besuchen Sie die Webseite der GSBM: www.gsbm.ch

Bildnachweis:

Vorderseite oben: **Conrad Seewer**, Eiger, Blick von der Kleinen Scheidegg, Aquarell
Vorderseite unten: **Joanne Finnegan**, Above the clouds, Acryl auf Leinwand
Rückseite: **Kurt Alder**, Bergwelt 1-017, Mischtechnik auf Leinwand

